

PROGETTI SELEZIONATI

• PROGETTI ARTISTICI E CULTURALI

CURATELA

Fai Bei Sogni (2024)

Performance di Silvia Clo Di Gregorio, Diversity Awards, Milano.

A study on behaviour (2020)

Opere di Mara Palena, RECONTEMPORARY, Torino.

BOYS DON'T CRY (2017)

Opere di Giovanni Corabi, Spazio 4Art, PhotoVogue Festival, Milano.

LIVE FAST DIE YOUNG di SANDY BROTHERS (2016)

Collettivo artistico anonimo, GIGANTIC Gallery, PhotoVogue Festival, Milano.

Rough Ride Down South (2016)

Opere di Paolo Zerbini, Galleria Spazio.aperto, Fotografia Europea, Reggio Emilia.

#BOYSFORURWALL (2015)

Opere di Marcello Junior Dino, a cura di in collaborazione con PunktMagazine, DelightStudio, Milano.

TIMNBY - This Is Me Not Being You (dal 2015 al 2020)

TIMNBY è stato un progetto curatoriale originariamente concepito come piattaforma dedicata alla fotografia di moda. Nel corso degli anni, l'iniziativa ha subito una significativa trasformazione, evolvendosi in uno spazio digitale e fisico dedicato ad artisti emergenti multidisciplinari. Attraverso una lente focalizzata sui temi di identità, genere ed equità, TIMNBY ha dato voce a talenti e prospettive diverse.

Artisti: Luca Campri, Alessandro Furchino Capria, Giorgia Ascolani, Silvana Mariani, Sarah Mazzetti, Jai Odell, Winter Vandenbrink, Kiki Xue, Paolo Zerbini, Marie Zucker, Anne Barlinckhoff, Sophie Bogdan & Can Dagarslani, Synchronodogs, Linda Brownlee, Cristina Coral, Parker Day, Katrin Olafs, Camille Rouzaud, Polly Penrose, Jill Schweber.

Creativi: Eugenio Boer, Arthur Arbesser, Tanya Jones, Nelcya Chamszadeh, Fabrizio Cantoni, Federico Luger, Mahmoud S. Mohammadi, Masami Moriyama, Ginette Caron, Nazli Yirtar.

Collaborazioni speciali: Fosbury Architecture, Studio Modulo, The Cool Couple, cc-tapis.

—

CONFERENZE E PROGETTI SPECIALI

La violenza di genere nel lavoro artistico (2025)

NABA, Milano.

Joy as Resistance (2025)

Evento promosso da We Hate Pink in collaborazione con NABA, Milano.

Fashion talks (2023)

Talent Harbour Week, NABA, Milano.

OpenHouse Milano Open Questions - serie di videointerviste (2020 - 2022)

OpenHouse, Milano. <https://www.openhousemilano.org/ohm-tv>

Male Gaze vs Female Gaze, a video column series project (2020)

RECONTEMPORARY, Torino.

—

CORSI ACCADEMICI

Fotografia (2017 - 2026)

Fashion Design, NABA - Nuova Accademia di Belle Arti, Milano.

Fashion Film (2017 - 2026)

Fashion Design, NABA - Nuova Accademia di Belle Arti, Milano.

Fashion Anthropology (2024 - 2026)

Fashion Design, NABA - Nuova Accademia di Belle Arti, Milano.

Archetypes of Imaginaries (2024 - 2026)

Media Design e Nuove Tecnologie, NABA - Nuova Accademia di Belle Arti, Milano.

Archetipi degli Immaginari (2022 - 2023)

Biennio Pittura, LABA - Libera Accademia di Belle Arti, Brescia.

—

SCRITTURA

Carne, silicio e metamorfosi: il corpo postumano nelle sculture di Ivana Bašić

Lampoon Magazine, febbraio 2026

Le donne che la scienza ha cancellato: Anselm Kiefer e l'alchimia come atto politico

Lampoon Magazine, febbraio 2026

Fluidità, dati e detriti: la distopia operativa di Hito Steyerl tra AI e clima

Lampoon Magazine, febbraio 2026

Una mappa dei luoghi segreti di Milano tra storia e occulto

Lampoon Magazine, dicembre 2025

La quinta stagione di Stranger Things: cosa rivela delle nostre paure?

Lampoon Magazine, novembre 2025

Frankenstein: dal mostro politico di Shelley al simbolo di vulnerabilità di del Toro

Lampoon Magazine, novembre 2025

Cos'hanno in comune le mostre di novembre a Milano? Parlano di esoterismo

Lampoon Magazine, novembre 2025

Introduzione al libro *Un Fantastico Altrove* di Silvia Clo Di Gregorio

Lyricalmyrical Books, giugno 2025

Testo critico della performance *Fai Bei Sogni* di Silvia Clo Di Gregorio

Diversity Award, maggio 2024

7 mostre di fotografia da non perdere a Milano

[vogue.it](https://www.vogue.it) , novembre 2023

Refik Anadol: chi è l'artista digitale tra i protagonisti di Photo Vogue 2023

[vogue.it](https://www.vogue.it) , novembre 2023

Le sculture di Sarah Sze e Sara Enrico in mostra alle OGR di Torino e i nuovi immaginari

[vogue.it](https://www.vogue.it) , novembre 2023

Andrea Bowers, *Moving in Space without Asking Permission*

Telescope, dicembre 2022

Silvia Rosi • Encounter: una storia di migrazione e scoperta delle proprie radici

[vogue.it](https://www.vogue.it) , marzo 2020

Caroline Mesquita a Milano con *La Casa dell'Eremita sul Naviglio*

L'Officiel Italia, ottobre 2019

Mirabilia on stage al museo. Intervista a Susanna Brown

L'Officiel Italia, settembre 2019

Museummammy. Intervista a Kimberly Drew

L'Officiel Italia, maggio 2019

The Unusual Family, con Jamie Diamond ed Elena Dorfman

Fucking Young Magazine, maggio 2019

Rossa Distopia. Intervista a Renée Nault

L'Officiel Italia, marzo 2019

La Terra di Tutti. René Habermacher

L'Officiel Hommes, gennaio 2019

The unnoticed and the rituals of the human condition: an interview with Yuri Ancarani

Fucking Young Magazine, settembre 2018

Intervista a Talia Chetrit

L'Officiel Italia, maggio 2018

Mystic. Sanam Khatibi

Fucking Young Magazine, maggio 2018

Steve McCurry vs Michael Vince Kim

L'Officiel Hommes Italia, marzo 2018

Maxwell N. Burnstein

Fucking Young Magazine online, dicembre 2017

Boys Don't Cry. Giovanni Corabi

Fucking Young Magazine online, novembre 2017

Intervista ad Alex Prager

L'Officiel Italia, settembre 2017

Ward Roberts. Portfolio

L'Officiel Hommes Italia, giugno 2017

(saggio)

INDEPENDENTLY TOGETHER

Lettera del curatore, in collaborazione con Pelin Sozeri,
novembre 2018 (catalogo della mostra)

Perceptive Variations

Lettera del curatore,
novembre 2016 (catalogo della mostra)